

第 1 章

通解 2016 年卷三樣本試卷

摘星目標

- 一、通解卷三考試形式
- 二、通解卷三考核的內容與能力
- 三、破解卷三聆聽題目的考核趨勢
- 四、破解卷三綜合能力寫作題的考核趨勢

考評局於 2013 年公佈，中文科文憑考試成績仍如前，佔整個中文科分數的 80%；惟考核形式將有所變動，主要是卷三（聆聽）和卷五（綜合）將合併為一份試卷，合併後的試卷即卷三。

新的考試模式將於 2016 年文憑考試開始實施。評核模式如下：

各卷名稱	佔分比重	評核形式	考試時間
卷一 閱讀能力	24%	筆試	1 小時 15 分鐘
卷二 寫作能力	24%	筆試	1 小時 30 分鐘
卷三 聆聽及綜合能力考核	18%	筆試	約 1 小時 30 分鐘
卷四 說話能力	14%	口語溝通	25 分鐘

以下根據考評局 2013 年公佈的卷三樣本試卷，及 2014 年 7 月針對該份樣本試卷所作的考核說明，為考生破解 2016 年樣本試卷的各答題要項，並分析考核趨勢。

齊來摘星

一、通解卷三考試形式

2016 年卷三考核概貌

- 是現行的卷三聆聽及卷五綜合卷合併
- 聆聽部分縮減，保留卷五考核方式
- 整體考核內容有所減省

考試形式詳情如下：

考試時間	全卷時間：約 1 小時 30 分鐘 閱讀試題：3 分鐘 聆聽錄音：約 13 分鐘（中間有 1 分鐘停頓） 作答聆聽題及綜合能力寫作題：共約 1 小時 20 分鐘	
考核模式	甲部： 聆聽能力	<ul style="list-style-type: none"> • 6-10 題的選擇題及短答題 • 佔全卷 20% 分數
資料提供	乙部： 綜合能力	<ul style="list-style-type: none"> • 1 道寫作題（一般為實用文寫作，要求字數 500 字或以上） • 佔全卷 80% 分數
資料提供	聆聽資料	<ul style="list-style-type: none"> • 分兩節播放，中間有 1 分鐘停頓 • 錄音中間停頓前的內容，與甲部「聆聽」題目有關，停頓後則無關 • 全段錄音內容，都與乙部「綜合」題有關；錄音中間停頓前的內容，與乙部「綜合」題的關係較為間接，多為寫作提供拓展方向；錄音中間停頓後的內容，與乙部「綜合」題的關係較為直接，多具體說明寫作任務，提供資料予見解論證
資料提供	閱讀資料	<ul style="list-style-type: none"> • 約 3 至 5 份，包括圖表、文字等 • 部分內容與乙部寫作題有關 • 部分內容或與乙部寫作題無關

星級解碼

根據佔分比例，考生須妥善分配作答時間。切忌在聆聽題佔用過多時間（因分數只佔 20%），建議不超過 10 分鐘。

星級解碼

錄音分兩節，須掌握各節內容與甲、乙部所需資料的關聯：

- 聆聽題的資料都在第 1 節；
- 寫作題的資料兩節都有，第 1 節多提供拓展方向，第 2 節多指示寫作任務和見解論證方向。

二、通解卷三考核的內容與能力

卷三作答的試題包括甲部和乙部，考核的內容與能力詳情如下：

甲部：聆聽能力	<ul style="list-style-type: none"> • 主要考核幾方面的聆聽能力： <ul style="list-style-type: none"> — 歸納成因 — 說明觀點 — 分析言外之意 — 辨識說話技巧 • 主要以判斷客觀事實題為主
乙部：綜合能力	<ul style="list-style-type: none"> • 根據聆聽及閱讀材料，寫作一篇實用文 • 主要考核同學有關生活、文化、知識方面的認知能力和識見，以及說明論證的能力 • 考核四條柱（語境意識、整合拓展、見解論證、表達組織）

星級解碼

甲部聆聽題的答案，都是根據第 1 節的錄音內容而來，無須提出個人觀點或評論。

星級解碼

2016 年卷三乙部寫作題，只須寫作兩項整合拓展、一項見解論證，考核內容明顯減省了。

三、破解卷三聆聽題目的考核趨勢

1. 2016 年樣本試卷聆聽題型分析

在樣本試卷中，聆聽卷總分為 25 分，佔卷三 20% 分數，題型可大致分為四類：

題型	全卷估分	全卷分數比重
三式判斷題	4 分	16%
選擇題	10 分	40%
表格選項題	6 分	24%
短答題	5 分	20%

星級解碼

- 聆聽卷的短答題只有 5 分，佔聆聽部分 20%，可見此卷要求考生書寫的文字較少；
- 反之，填畫選項的題型（包括三式判斷題、選擇題、表格選項題）則有 20 分，佔聆聽部分 80%；
- 可見，此卷着重考核考生判斷聆聽錄音內容為主。

各種題型舉例如下：

■ 三式判斷題

題目 1 陳惠心說寫自薦信須「知己知彼」：

- | | 正確 | 錯誤 | 無從判斷 |
|-------------------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| ① 「知己」是指瞭解個人的優點並按此以相關的履歷加以說明。 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| ② 「知彼」是指知道評審委員會的主席是誰。 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

星級解碼

此題型共有三個選項。「正確」是指句子的陳述在說話中明確指出和蘊含其意；「錯誤」是指句子的陳述與說話的原意矛盾，或是說話中並沒有指出有關的訊息；「無從判斷」是指句子的陳述在說話中並未提及，但與本意沒有矛盾。

■ 選擇題

A. 單項選擇題

題目 4 下列哪一項是「音樂是人類的共通語言」一語的最佳例證？

- | | | | | |
|------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| A 章知行被〈流水〉感動。 | A | B | C | D |
| B 瞎子阿炳以〈二泉映月〉抒懷。 | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C 陳惠心被〈二泉映月〉感動。 | | | | |
| D 小澤征爾被〈二泉映月〉感動。 | | | | |

四、破解卷三綜合能力寫作題的考核趨勢

1. 2016 年樣本試卷綜合能力寫作題題型分析

乙部試題要求考生根據試卷提供的資料，完成一道寫作題。所寫文類多為實用文，主要有專用書信、演講辭、評論等。

🔍 星級解碼

歷屆試題考核過的文類，以**演講辭**(2014、2011、2008)、**書信**(2012、2010、2007)為主。

跟歷屆試卷相比，2016 年樣本試卷較以往簡單：

	2016 年以前	2016 年以後
寫作身分	2 選 1	只有 1 個身分，不用選擇
整合拓展	整合 3 項	整合 2 項
見解論證	提出 3 項	提出 1 項

試卷提供給考生的資料主要有三：**題目**、**聆聽資料**、**閱讀材料**。分別說明如下：

■ 題目

清楚交代語境意識，以及須完成的「整合拓展」、「見解論證」的寫作任務。

2016 年樣本試卷題目：

杏壇中學學生章知行決定報名參加「中國文化青年大使計畫」，試以他的名義撰寫一封自薦信，信內須闡述個人能夠勝任文化大使的兩項條件，以及提出一個可在其就讀中學推廣中國文化的活動，並說明舉辦該活動的理由。全文不少於 500 字，標點符號計算在內。

🔍 星級解碼

語境意識	<ul style="list-style-type: none"> • (身分) 杏壇中學學生章知行 • (處境) 報名參加「中國文化青年大使計畫」 • (格式) 自薦信
整合拓展	闡述個人能夠勝任文化大使的兩項條件
見解論證	提出一個可在其就讀中學推廣中國文化的活動，並說明舉辦該活動的理由

■ 聆聽資料

聆聽錄音約 13 分鐘，中間有 1 分鐘停頓。第 1 節和第 2 節錄音的內容，為甲部或乙部提供答題資料，並各有不同的側重點，分析如下：

錄音	🔍 星級解碼
停頓前	除與聆聽試題有關外，會為「整合拓展」提供「拓展」方向。
停頓後	具體說明寫作任務，包括「整合拓展」的「整合」資料和要求，以及「見解論證」的要求。

★ 摘星絕技

錄音停頓前的內容會提供拓展方向，故在作答聆聽題目的同時，亦需筆錄相關內容備用。

■ 閱讀材料

2016 年樣本試卷提供了 3 份閱讀材料，各自提供了不同的寫作訊息，但也有無用的沙石摻雜其中。分析如下：

★摘星絕技

試卷一般提供 3 至 5 份閱讀材料，當中夾有與題目無關的資料，要注意篩去沙石。

2016 年樣本試卷

閱讀資料一：「中國文化青年大使計畫」宣傳海報

香城文化協會主辦 明心基金會贊助 第三十屆中國文化青年大使計畫

宗旨：

本計畫希望透過一系列的培訓活動，加深香城青年對中國文化的認識，並提升他們籌辦推廣活動的能力，讓他們成為中國文化青年大使，弘揚中國文化精神。

計畫內容：

青年大使須接受培訓，然後在就讀的學校籌辦一項推廣中國文化的活動。

參加資格：

現正就讀中四或中五的學生

計畫日程：

1. 報名日期：2013 年 3 月 15 日至 4 月 10 日
2. 培訓日期：2013 年 7 月 18 日至 7 月 24 日（地點：香城大學）
3. 須於 2014 年 6 月 30 日或以前，在就讀學校籌辦一項推廣中國文化的活動

報名方法：

1. 參加者須繕寫一封自薦信，寄交杏壇路一號三樓香城文化協會。信封須註明「『中國文化青年大使計畫』評選委員會主席收」，逾期概不受理。
2. 自薦信的內容須包括以下兩部分：
 - 甲：提出兩項個人可勝任文化大使的條件；
 - 乙：提出一個在所屬學校舉辦的推廣中國文化活動，並說明舉辦的理由。

評選準則：

1. 個人對中國文化精神的認識
2. 個人能力
3. 建議活動的意義和特色

🔍呈級解碼

介紹活動內容，提供寫作資料，包括：

- 語境：開首須說明自己認同計畫「宗旨」。
- 格式：在「報名方法」指明寫作對象，即「『中國文化青年大使計畫』評選委員會主席」。
- 日期：在「計畫日程」指明，自薦信日期應在「報名日期：2013 年 3 月 15 日至 4 月 10 日」內。
- 寫作任務：在「報名方法」重複題目所揭示的寫作任務。
- 寫作重點：「評選準則」說明全文寫作重點，呼應錄音內容。